

4. WETZLARER



DOM HOSPITALKIRCHE MUSIKSCHULE

Hessen vokal
Somesingers

Kammerchor am Dom

TonArt Cäcilia Nauborn
Vocal Pur Wißmar

Landesjugendchor Hessen

Reine Frauensache!

Gospel+

Evangelischer Jugendchor

PROGRAMM

7. September 2019
Beginn 19.00 Uhr im Dom zu Wetzlar

DIE 4. WETZLARER CHORNACHT

bietet ihren Besuchern einen vielfältigen Querschnitt durch die hessische Chorszene.

Mit sieben überregional bekannten Ensembles will die 4. Wetzlarer Chornacht erneut die unterschiedlichen Facetten von Chormusik beleuchten. Die Atmosphäre der historischen Konzertsorte soll dies unterstreichen.

So vielfältig wie die Ensembles sind auch die Genres und Konzertprogramme. Eröffnet wird die Veranstaltung vom Evangelischen Jugendchor Wetzlar und Gospel+ im Dom.

Danach verteilt sich das Publikum auf drei Spielorte in der Wetzlarer Altstadt. Höhepunkt bildet das einstündige Abschlusskonzert der sieben Gastchöre im Wetzlarer Dom um 23 Uhr.

Auf Einladung von dem künstlerischen Leiter Jochen Stankewitz sind dieses Mal folgende Chöre zu Gast:

- › Hessen vokal (Uwe Henkhaus)
- › Somesingers (Ernie Rhein)
- › Landesjugendchor Hessen (Axel Pfeiffer)
- › TonArt Cäcilia Nauborn und Vocal Pur Wißmar (Patrick Schaueremann)
- › Kammerchor am Dom (Dietrich Bräutigam)
- › Reine Frauensache (Jochen Stankewitz)

Zwischen den Veranstaltungen gibt es eine halbe Stunde Wechselpause, die es Ihnen ermöglicht, den nächsten Veranstaltungsort aufzusuchen.

19.00 – 19.30 Uhr Eröffnung und Begrüßung
Gospel+ und Evangelischer Jugendchor
im Dom

Danach können Sie Veranstaltungsort, Chor und Musikrichtung frei wählen:

20.00 – 21.00 Uhr
„Only human“
Hessen vokal
Musikschule

21.30 – 22.30 Uhr
„60 minutes around the choral world“
Somesingers
Musikschule

20.00 – 21.00 Uhr
„2 Chöre – ein Chorleiter“
TonArt Cäcilia Nauborn
Vocal Pur Wißmar
Hospitalkirche

21.30 – 22.30 Uhr
„Mit Menschen- und Engelszungen“
Kammerchor am Dom
Reine Frauensache!
Hospitalkirche

20.00 – 21.00 Uhr
„Mit Menschen- und Engelszungen“
Kammerchor am Dom
Reine Frauensache!
Dom

21.30 – 22.30 Uhr
„Erneue unsre Tage wie von alters...“
Landesjugendchor Hessen
Dom

23.00 Uhr Abschlusskonzert alle Chöre
im Dom



Hessen vokal LTG: Uwe Henkhaus

Gründung 1994 unter Leitung von Thorsten Weber. Erarbeitung eines vielseitigen Programms, das alle Facetten der Chormusik enthält. Konzerte in England, Irland und Innsbruck und natürlich im Rheingau-Taunus-Kreis, wo sich schnell eine treue Fangemeinde etabliert. Ab 2006 übernimmt Chorleiter Ernie Rhein den Chor, unter seiner Leitung wächst das Ensemble zahlenmäßig weiter an. Die gemeinsame Arbeit der ersten drei Jahre mündet in eine Studio-CD-Aufnahme. Weitere Informationen unter www.SomeSingers.de



**Somesingers
LTG: Ernie Rhein**

Ja, wir sind unterschiedlich – und das ist gut so! Studenten, Berufstätige und Rentner, Männer und Frauen, Jazz, Pop, und gelegentlich Klassik ... erst die Unterschiede machen eine gute Musik! Da die 30 Sängerinnen und Sänger aus vielen Teilen Hessens kommen, probt Hessen vokal nur einmal im Monat. So etwas nimmt man nur auf sich, wenn die Atmosphäre im Chor stimmt. Die Musik eint uns, und das auf kreative, in ihrer Vielfalt professionelle und hörbare Weise. Nicht zuletzt haben wir das unserem musikalischen Leiter Uwe Henkhaus zu verdanken. Seit der Gründung im Jahr 1980 steht der Chor unter seiner Leitung. Sein feines Gespür für die Literatursauswahl unserer Konzerte und seine künstlerische Arbeit, wenn er am Klangbild des Chores feilt, ist uns Sängern und Sängerinnen sehr wichtig. Und da sind wir wieder am Anfang: Ja, Unterschiede sind da! Müssen sein, machen die Harmonie erst möglich. Aber das, was dadurch entsteht ist Vielfalt, Klang, Begeisterung, Groove, Rhythmus, Verbundenheit. Oder, um es mit Gustav Mahler zu sagen: Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten!

Kammerchor am Dom LTG: Dietrich Bräutigam



Eigentlich fing alles mit einem Chorbuch an. Da setzten sich die Herren Stankewitz, Faßbender, Henkhaus und Rhein hin und trugen 60 Stücke aus aller Welt zusammen – für Frauen! Dann sammelte der Jochen Stankewitz einige Damen um sich, damit diese Stücke auch gesungen in die Welt kämen. Und so entstand das Gesangs-Ensemble, das natürlich den gleichen Namen trägt, wie die schöpfende Idee: Und jetzt singen wir seit 2017 zusammen. Wir singen, weil wir uns ein Leben ohne Singen nicht vorstellen können. Wir lieben es, so lange an den Stücken zu arbeiten, bis sie uns Gänsehaut machen. Wir wollen Sie mit unseren Konzerten ein kleines Stückchen von unserem Glück teilhaben lassen.

Der Kammerchor am Wetzlarer Dom wurde vor fünf Jahren gegründet. Die simultane Nutzung des Wetzlarer Doms von evangelischen und katholischen Christen spiegelt sich in der überkonfessionellen Besetzung des Chores wider. Die 20 Sängerinnen und Sänger treffen sich zu regelmäßigen Proben und erarbeiten unter der Leitung des evangelischen Domkantors Dietrich Bräutigam jährlich zwei Programme. Vielfältigkeit wird großgeschrieben! So war der Chor unter anderem mit englischer Kathedralmusik, Chormusik der Romantik, den „Zigeunerliedern“ von Brahms und ungarischen Liedern sowie den alljährlichen Weihnachtsprogrammen mit Motetten von Mendelssohn, Poulenc und Pärt zu hören.

Reine Frauensache LTG: Jochen Stankewitz



Landesjugendchor Hessen LTG: Jürgen Faßbender, Axel Pfeiffer



Im Frühjahr 2008 beauftragte die Hessische Landesregierung den Hessischen Sängerbund mit der Gründung eines Landesjugendchores. Daraufhin fanden landesweit mehrere Vorsingen statt, bei denen sich junge Sängerinnen und Sänger zwischen 16 und 27 Jahren für die Teilnahme am Landesjugendchor Hessen bewerben konnten. Bereits bei der ersten Probenphase im Oktober 2008 kamen fast 40 talentierte Jugendliche zusammen, um unter der Leitung von Jürgen Faßbender und Axel Pfeiffer Chorliteratur unterschiedlichster Epochen und Stile einzustudieren. Derzeit wird zweimal im Jahr ein Vorsingen zur Gewinnung neuer Chormitglieder veranstaltet. Neben den beiden eigenen Chorleitern werden auch immer wieder Gastdirigenten aus dem In- und Ausland eingeladen.

2 Chöre – 1 Chorleiter: unter der Leitung von Patrick Schauer-
mann erwarten Sie 80 Sän-
gerinnen und Sänger der TonArt
(Cäcilia Nauborn) und Vocal Pur
(Germania Eintracht Wißmar).
Freuen Sie sich auf ein stimm-
gewaltiges Erlebnis zeitgenös-
sischer Chorliteratur aus den
Bereichen Rock, Pop, Musical
und moderner Kirchenmusik.



Vocal Pur Wißmar



TonArt Cäcilia Nauborn

**TonArt Cäcilia Nauborn / Vocal Pur Wißmar
LTG: Patrick Schauer-
mann**



**Gospel+
LTG: Jochen Stankewitz**

Gospel+ ist ein gemischter Chor von der Evangelischen Kirchengemeinde Wetzlar. Wir sind etwa 50 Sängerinnen und Sänger und singen populäre geistliche Chorliteratur verschiedener Stilrichtungen: Sacred Pop, Neues Geistliches Lied, Taizé-Gesänge, Christlicher Folk und natürlich auch Gospels und Spirituals. Wir gestalten Gottesdienste mit. Wir singen eigene Konzerte (manchmal auch mit Jazz-Band) und umrahmen Ausstellungsöffnungen, Feierstunden u.ä. Wir proben jeden Dienstag von 18.00 – 19.45 Uhr im Gemeindehaus der Kreuzkirche, Stoppelberger Hohl 42.

Mit ihrem Jugendchor hat die Evangelische Kirchengemeinde Wetzlar ihr musikalisches Angebot im Chorbereich erweitert. Seit dem Frühjahr 2018 proben singbegeisterte Jugendlichen ab 14 Jahren mit Chorleiter Jochen Stankewitz an der Kreuzkirche. Im Repertoire ist populäre Musik verschiedener Stile.

Von Popsongs über African-songs bis hin zu Gospels und Spirituals wird alles gesungen, was grooved und Spaß macht.

**Evangelischer Jugendchor
LTG: Jochen Stankewitz**



VERANSTALTUNGSORTE

Hospitalkirche

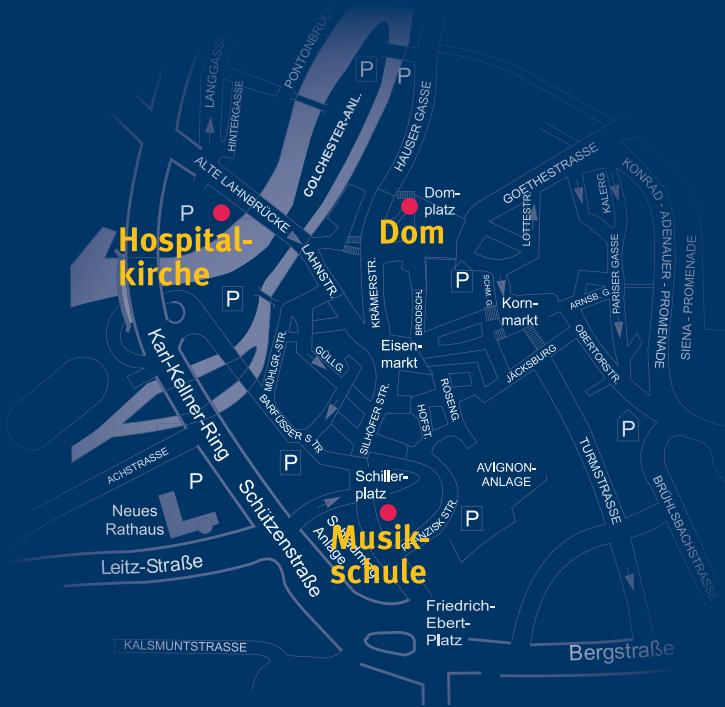
Haarplatz, 35576 Wetzlar

Dom

Domplatz, 35578 Wetzlar

Musikschule

Schillerplatz 8, 35578 Wetzlar



www.evangelisch-in-wetzlar.de



STADT WETZLAR

